

Đèn Thờ Nơi Chúa Ngự

Cảm tác: Ga. 2: 13-25

Lm. Nguyễn Mộng Huỳnh

Musical notation for the first line of the hymn, showing a melody in G major with chords Em, D⁷, G, E^{7/g#}, and Am.

ĐK: Đừng làm nhà Cha Ta thành nơi buôn bán. Đừng làm nhà Cha Ta thành

Musical notation for the second line of the hymn, showing a melody in G major with chords D⁷, G, Em, Am, and D⁷.

nơi đổi chắc danh vọng. Đừng làm nhà Cha Ta thành nơi kiềm

Musical notation for the third line of the hymn, showing a melody in G major with chords G, Bm, D, D⁷, and G.

ăn. Đừng làm nhà Cha Ta thành nơi rửa chức mua quyền.

Musical notation for the fourth line of the hymn, showing a melody in G major with chords Em, A⁷, D⁷, G, and Bm.

1. Xác thân ta là đèn thờ nơi Chúa ngự. Giữ tinh sạch bảo
2. Viếng thăm ta từng ngày ngự trong Thánh Thể. Dưỡng nuôi ta Ngài
3. Sống trong ta từng ngày Ngài ban phúc lành. Đến cho ai mở

Musical notation for the fifth line of the hymn, showing a melody in G major with chords D⁷, G, Em, and Am.

vệ mình luôn trong trắng. Chúa Ba Ngôi ngự trị ở thân xác
ẩn mình trong tấm bánh. Viếng thăm ta dù cửa nhà ta tối
lòng mình ra tiếp rước. Hãy thương yêu mọi người ở quanh chúng

Musical notation for the sixth line of the hymn, showing a melody in G major with chords D⁷, G, Bm, D⁷, and G.

ta. Hãy tôn trọng đèn thờ của Chúa Thánh Thần.
tâm. Hãy dọn đẹp mở lòng mình ra đón Ngài.
ta. Đó chính là hình ảnh của Chúa giữa đời.